

Collegium musicum Regensburg e.V.

CHORLEITER: WOLFGANG KRAUS
KARTHAUSER STRAßE 3, 93051 REGENSBURG
TEL. 09973/3165 FAX 0941/90233
www.collegium-musicum-regensburg.de
e-Mail: wolfgang.s.kraus@gmx.de

Regensburg, 15. Juni 2021

Liebe Mitglieder des Chores des Collegium musicum Regensburg!

Endlich ist es wieder soweit, es gibt eine Chance zur Wiederaufnahme des Chorbetriebes! Nachdem die Regeln soweit gelockert wurden, dass sich auch Laienmusikgruppen wieder zur Probe treffen dürfen, wollen wir das auch wahrnehmen. Vorerst werden wir allerdings nur in kleinen Gruppen proben, das heißt, jeweils eine Stimme trifft sich zur Probe. Der Raumgröße unseres Probenraumes im der Von-der-Tann-Grundschule am Minoritenweg in Regensburg entsprechend können sich 5 bis 8 Sängerinnen und Sänger bei geöffnetem Fenster und Türe, mit vorheriger Anmeldung und auf fest zugewiesenen Plätzen zum Proben treffen. Nach Rücksprache mit der Schulleitung hat der Vorstand des Collegium musicum Regensburg entschieden, nach folgendem Plan zu proben:

Montag, 21. Juni 2021	19.15 Uhr bis 20.15 Uhr Tenor 20.30 Uhr bis 21.30 Uhr Sopran
Montag, 28. Juni 2021	19.15 Uhr bis 20.15 Uhr Bass 20.30 Uhr bis 21.30 Uhr Alt
Montag, 5. Juli 2021	wiederum Tenor und Sopran,
Montag, 12. Juli 2021	Bass und Alt
Montag, 19. Juli 2021	Tenor und Sopran
Montag, 26. Juli 2021	Bass und Alt

Es ist zu jeder Probe eine **Anmeldung** erforderlich, jeweils bis zum vorhergehenden Sonntagabend unter Telefon 09973/3165 oder 0173/3865965 oder per eMail: chorleiter@collegium-musicum-regensburg.de

Bitte das Schulgebäude nur mit **FFP-Maske** betreten und dabei zu jeder Zeit den **Abstand von 1,5 Meter** einhalten. Zum Singen darf die Maske abgenommen werden.

Desinfektionsmittel steht im Klassenzimmer bereit.

Solange die Inzidenz unter 50 bleibt, ist **kein Test** oder Impfnachweis erforderlich. Sollte die Inzidenz über 50 liegen, was wir nicht hoffen, wäre ein aktueller, negativer Coronatest oder ein Impfnachweis bzw. Nachweis für Genesene erforderlich.

Wir wollen die „Petite Messe Solennelle“ von Gioacchino Rossini erarbeiten, und zwar in der Originalfassung für Soli, Chor, Klavier und Harmonium. Ich bitte, sich die Noten selbst zu besorgen. Wir verwenden den **Klavierauszug Nr. 8684 der Edition Peeters**. Andere Klavierauszüge dürften gleichlautend sein, die Probenarbeit erleichtert aber ein einheitlicher Klavierauszug.

Wann es zu einer Aufführung dieser Messe kommen kann, hängt natürlich von den jeweiligen Rahmenbedingungen ab. Eventuell kann schon im Herbst eine Aufführung in Schwandorf erfolgen (angedacht ist der Sonntag, 21. November 2021), im nächsten Januar dann vielleicht auch in Regensburg. Ich denke aber, es ist trotzdem sehr sinnvoll, jetzt mit dem Proben zu beginnen, da wir sonst ganz aus der Übung kommen. Außerdem bieten sich Stimmproben eines neuen Werkes aufgrund der leider nur beschränkten Raumgröße unseres Probenlokals an.

Es ist zwar eine Selbstverständlichkeit, aber trotzdem weise ich ausdrücklich darauf hin, dass die **Teilnahme an den Proben völlig freiwillig** ist und auf eigenes Risiko erfolgt. Zudem verpflichtet sich jeder Sänger und jede Sängerin, **die jeweiligen Hygienevorschriften zu beachten**.

Ich würde mich sehr freuen, wenn wir auf diese Weise, zwar mit Einschränkungen, aber doch wenigstens wieder gemeinsam sängerisch aktiv werden können.

Viele Grüße!

Wolfgang Kraus
(Chorleiter, im Namen des Vorstandes)